



PROGRAMAÇÃO

SESSÕES DE COMUNICAÇÃO DO
COLÓQUIO DIALÉTICOS & LACANIANOS:
AINDA ESTAMOS AQUI

UEM/PLE

(26 e 27 de junho)

26/06 (QUINTA-FEIRA)
- MANHÃ -

- SESSÃO 1 -

 Google Meet

 **Quinta-feira (26/06) – (8h30-11h30)**

Link: <http://meet.google.com/ngk-tmxi-yro>

Mediação: *Márcia Almeida e Rafael Lucas*

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
8h30	<i>Cíntia Bicudo</i>	LEITURA DISCURSIVA NO ENSINO FUNDAMENTAL 1
8h50	<i>Melissa Barboza</i> <i>Cleyton Andrade</i>	SERTÃO FEMININO: REAL E MEMÓRIA INVENTADA EM RONALDO CORREIA DE BRITO
9h10	<i>Marcia Geralda de Almeida</i>	VIOLÊNCIA OBJETIVA SIMBÓLICA EM A PALAVRA QUE RESTA, DE STÊNIO GARDEL
9h30	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
10h	<i>Marco Aurélio Palu</i>	A IDEOLOGIA COMO FALSO SOCIALMENTE NECESSÁRIO: O MARX DE LACAN E O SINTOMA COMO INVENÇÃO DA MODERNIDADE CAPITALISTA.
10h20	<i>Pedro Henrique Silveira</i> <i>Brum</i> <i>Rafael Pelisson Ardaia</i>	O DISCURSO CAPITALISTA E A PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADES DESAMPARADAS: ARTICULAÇÕES ENTRE LACAN, MARX E O NEOLIBERALISMO.
10h40	<i>Felipe Silva Terto</i>	TEMPO E MELANCOLIA: NOTAS SOBRE A LÍRICA DE CHARLES BAUDELAIRE
11h	<i>Debate</i>	

- SESSÃO 2 -

 Google Meet

● Quinta-feira (26/06) – (08h30-11h30)

Link: <https://meet.google.com/qpk-eduo-dof>

Mediação: *Fernanda Garcia e Beatriz Protazio*

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
8h30	<i>Hugo do Nascimento Paes</i>	“FUI À HISTÓRIA PROCURAR”: VESTÍGIOS BENJAMINIANOS E SINTOMAS ŽIŽEKIANOS NA DRAMATURGIA DE JORGE ANDRADE
8h50	<i>Cleidi Strenske</i>	O OUTRO NO DISCURSO DAS PERSONAGENS FEMININAS DE JORGE ANDRADE E DE ADRIANA VAREJÃO
9h10	<i>Rafaela Rodrigues Sochodolak</i>	ESTÉTICA E HISTÓRIA NO TEATRO DE ALBERT CAMUS: UM ESTUDO SOBRE ESTADO DE SÍTIO, DE 1948
9h30	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
10h	<i>Larissa Ortega</i>	TEATRO E SOCIEDADE: O COLETIVO ALFENIM E SEU OLHAR CRÍTICO SOBRE MACHADO DE ASSIS EM MEMÓRIAS DE UM CÃO
10h20	<i>Fernanda Garcia Cassiano</i>	ENCENAR A FENDA: MATERIALISMO LACANIANO E O COLETIVO ALFENIM EM “A CAUSA SECRETA”
10h40	<i>Beatriz Protazio</i>	AINDA ESTAMOS ONDE? O ANALFABETISMO FUNCIONAL NO BRASIL E O PAPEL DA CRÍTICA LITERÁRIA
11h	<i>Debate</i>	

26/06 (QUINTA-FEIRA)

- NOITE -

- SESSÃO 3 -

 Google Meet

● **Quinta-feira (26/06) – (19h-21h40)**

Link: <https://meet.google.com/enc-amcn-icm>

Mediação: Lorena Magalhães e Fernanda Garcia

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
19h	<i>Isabela Padilha Papke</i>	DESVENDANDO A NÉVOA: REFLEXÕES SEBASTIANISTAS EM O CONTO DA ILHA DESCONHECIDA DE JOSÉ SARAMAGO E O CAIS DAS MERENDAS DE LÍDIA JORGE
19h20	<i>Matheus Sena Pavoanelo</i>	O LIRISMO PRESENTE NA DRAMATURGIA DE TENNESSEE WILLIAMS
19h40	<i>Gabriela Bruschini Grecca</i>	SIM, DE THOMAS BERNHARD, E A ALTERIDADE INSUSTENTÁVEL EM UMA EUROPA CENTRAL EM COLAPSO
20h	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
20h30	<i>Lorena Jordão Magalhães</i>	TEMPO E CRISE: AFINIDADES ENTRE TCHÉKHOV E LUGAR NENHUM, DA CIA DO LATÃO
20h50	<i>Marcio Alex Pereira</i>	DESDE 1998 NO ELENCO, AGITPROP RENOVA COM A BRAVA
21h10	<i>Debate</i>	

- SESSÃO 4 -

 Google Meet

● **Quinta-feira (26/06) – (19h-21h40)**

Link: <https://meet.google.com/bfn-chra-umh>

Mediação: Rafael e Evilásio

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
19h	<i>Jonathan Francievertton da Silva & Aline Oliveira dos Santos Silva</i>	O AVESSE DO AFETO: A MATERNIDADE VIOLENTADA NO CONTO ARAMIDES FLORENÇA, DE CONCEIÇÃO EVARISTO
19h20	<i>Juliana Correia</i>	REFORMA POLÍTICA – MANIFESTAÇÕES DA VIOLÊNCIA SISTÊMICA EM TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA
19h40	<i>Késia Maria da Silva Florentino</i>	UMA ANÁLISE DA TRÍADE SIMBÓLICA DE ŽIŽEK NO ROMANCE PONCIÁ VICÊNCIO
20h	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
20h20	<i>Mayra Severo da Silva</i>	A TRAJETÓRIA DE PONCIÁ VICÊNCIO ENTRE O VAZIO E A RESISTÊNCIA
20h40	<i>Maria Carolina da Silva Janeclécia Américo Costa</i>	LUZ NA ESCURIDÃO: MATERNIDADE E SUBJETIVIDADE NEGRA NO CONTO MIRTES APARECIDA DA LUZ, DE CONCEIÇÃO EVARISTO
21h00	<i>Maria Betânia da Rocha de Oliveira</i>	INSUBMISSAS LÁGRIMAS DE MULHERES – VOZES SILENCIADAS E RESISTÊNCIA FEMININA À LUZ DO MATERIALISMO LACANIANO
21h20	<i>Debate</i>	

27/06 (SEXTA-FEIRA)

- MANHÃ -

- SESSÃO 5 -

 Google Meet

● Sexta-feira (27/06) – (08h30-11h50)

Link: <https://meet.google.com/eew-fius-pzc>

Mediação: Alexandre Flory e Luana Paes

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
8h30	<i>Fabício César de Aguiar</i>	O ESPAÇO SERTANEJO E SUAS REPRESENTAÇÕES ESTÉTICO-FORMAIS EM GRANDE SERTÃO: VEREDAS, DE GUIMARÃES ROSA: RELAÇÕES ENTRE LITERATURA E SOCIEDADE
8h50	<i>Fernannda Gonçalves</i>	ROSA E AS PERSONAGENS MARGINALIZADAS: A CONSTRUÇÃO POR AQUILO QUE LHES FALTA
9h10	<i>Gabrielly Candida Macedo</i>	O VOTO FEMININO NO BRASIL
9h30	<i>Devalcir Leonardo</i>	ESTÉTICA E POLÍTICA EM VEREDA DA SALVAÇÃO: O CONCEITO DE REALISMO NA FORMA E CONTEÚDO DRAMÁTICO
9h50	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
10:20h	<i>Beatriz Eugenia Oliveira Carvalho</i>	A MAIS-VALIA EM CENA: TEATRO ENGAJADO E A FORMAÇÃO DA CLASSE TRABALHADORA
10h40	<i>Luana Suellen Abreu Paes</i>	ENTRE A SOCIEDADE MORTUÁRIA E O TEMPO MORTO: CRÍTICA SOCIAL E FORMA ÉPICA EM ÓPERA DOS VIVOS
11h	<i>Alexandre Villibor Flory</i>	ÓPERA DOS VIVOS, DA CIA DO LATÃO: POR UMA CRÍTICA MATERIALISTA ATIVA E ATUAL
11h20	<i>Debate</i>	

- SESSÃO 6 -

 Google Meet

● Sexta-feira (27/06) – (08h30-11h30)

Link: <https://meet.google.com/cuo-dmme-hki>

Mediação: Evilásio Novais e Rafael Lucas

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
8h30	<i>Gabriel Ivair Santos Pacheco</i>	VIOLÊNCIA SUBJETIVA E OBJETIVA EM "O FIM DE EDDY": UMA LEITURA À LUZ DE ŽIŽEK
8h50	<i>Nicole de Oliveira Lima</i>	AGNÓSTICOS DO SIMBÓLICO: DISCO ELYSIUM (2019) E ÁGUA VIVA (1973) COMO DIAGNÓSTICOS DO REAL LACANIANO
9h10	<i>Evilásio Paulo Novais Jr.</i>	MARGARIDA E O OUTRO: UMA ANÁLISE DA OBRA DE DINAH A PARTIR DO MATERIALISMO LACANIANO
9h30	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
10h	<i>Beatriz Araujo Batista</i>	VIOLÊNCIA OBJETIVA, AMOR E SACRIFÍCIO: SUITE TÓQUIO (2020), DE GIOVANA MADALOSSO, PELA ÓTICA DA TEORIA MATERIALISTA LACANIANA
10h20	<i>Rafael Lucas Santos da Silva</i>	FORMA LITERÁRIA, TRABALHO E O REAL DO ANTAGONISMO DA PROMESSA DESENVOLVIMENTISTA: POR UMA LEITURA MATERIALISTA LACANIANA DE RONIWALTER JATOBÁ
10h40	<i>Jaqueline Magon</i>	NOS LIMITES DA LINGUAGEM: FANTASIA DESSUBJETIVADA EM PÁRADAIS, DE FERNANDA MELCHOR
11h	<i>Debate</i>	

27/06 (SEXTA-FEIRA)

- NOITE -

- SESSÃO 7 -

 Google Meet

● **Sexta-feira (27/06) - (19h-21h40)**

Link: <https://meet.google.com/bbb-cbka-awy>

Mediação: Mediação: Fernanda Garcia e Evilásio Novais

HORÁRIO	APRESENTADOR	COMUNICAÇÃO
19h	<i>Niuedja Cristhyanelle de Vasconcelos Tiburcio</i>	TRISTE FIM: O 'ESSENCIAR' DA LINGUAGEM DE LIMA BARRETO
19h20	<i>Rafaelle Tamires dos Santos Oliveira</i>	UMA ANÁLISE DO GRANDE OUTRO QUE DIRIGE A TRAJETÓRIA DE PONCIÁ VICÊNCIO
19h40	<i>Rosimeire Barbosa da Silva de Castro</i>	PONCIÁ VICÊNCIO – ENTRE O SIMBÓLICO E O REAL – UM SUJEITO BARRADO
20h	<i>Debate</i>	
-	<i>Intervalo</i>	
20h20	<i>Tatiana Santos da Silva Pereira</i>	A TRILOGIA DA VIOLÊNCIA DE ŽIŽEK EM TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA
20h40	<i>Milene Vitória Ferreira da Silva</i>	MARIA IMACULADA: O REAL DO DESENRAIZAMENTO NA MEMÓRIA DE UMA INFÂNCIA ROUBADA
21h	<i>João Vítor Matias da Silva</i>	ENTRE SILENCIAMENTOS E RESISTÊNCIAS: A EDUCAÇÃO DA MULHER AFRICANA EM UMA PERSPECTIVA FILOSÓFICA
21h20	<i>Debate</i>	